

# Afdalen en opladen in de Abruzzzen

Je zou de Abruzzzen een vergeten Italiaanse provincie kunnen noemen. Niet verder vertellen, maar dat is een vergissing. Wie door de adembenemende landschappen rijdt, de hoge toppen van de Apennijnen bewondert, suist over rustige skipistes en eeuwenoude bergdorpjes bezoekt, weet dat zulke authentieke schoonheid vrijwel nergens anders te vinden is. Zeker in de winter heb je dit gebied bijna voor jezelf.

Fotografie Eddy Wenting | Tekst Caroline Ludwig



**D**e geur van houtvuur en versgebakken brood vult het steegje in Santo Stefano di Sessanio. Voetstappen worden gedempt door de sneeuw die de keitjes en trappen van dit eeuwenoude bergdorpje in de Abruzzzen bedekt. Achter rustieke gevels schijnt gedempt licht. Het is alsof het leven hier honderd jaar geleden is stilgezet.

## ALBERGO DIFFUSO

Het scheelde niet veel of het gehucht Santo Stefano di Sessanio in het hart van de Apennijnen (Midden-Italië) was nu een spookdorp. Decennialang vertrokken jongeren naar de stad en er bleven slechts tientallen oudjes achter. Het was Daniele Kihlgren die het dorpje uit z'n winterslaap haalde. Op doortocht met zijn motor raakte hij gefascineerd door de rust, de ligging in het adembenemende landschap en de authentieke architectuur. Kihlgren besloot het familiekapitaal te investeren in een

nieuwe vorm van hotellerie: een *albergo diffuso* waarbij de kamers en suites zijn verspreid over verschillende straten. Sextantio is de naam van de albergo met negenentwintig kamers en suites. Voor het interieur liet Kihlgren zich inspireren door foto's van rond 1920. Ze hebben een natuurlijk kleurenpalet, antieke meubels en wollen spreien geweven door de dorpsvrouwen, maar ook hedendaagse luxe zoals vloerverwarming, royale badkuipen en verlichting van Philippe Starck. Zo staat Sextantio voor een respectvolle manier van toerisme waarbij gasten van buiten zeer welkom zijn, maar niet ten koste gaan van de lokale bevolking. George Clooney en regisseur Anton Corbijn verbleven hier toen ze de film *The American* draaiden.

## FILMDECOR

De Romeinen beschouwen de Abruzzzen als hun achtertuin. Vanuit de drukke hoofdstad ▶

## LINKERPAGINA

Santo Stefano di Sessanio werd uit zijn winterslaap gewekt door een ondernemer die viel voor de charme van de middeleeuwse burcht en het omringende landschap.

## LINKSBOVEN

Een van de ontvangstruimten in Castello di Semivicoli, een hotel in een voormalig zeventiende-eeuws kasteel.

## RECHTSBOVEN

Terwijl de sneeuwvlokken rond de auto dansen, kun je zeventig kilometer verderop in een trui langs het strand wandelen.



In de *albergo diffuso* Sextantio in Santo Stefano di Sessanio lijkt het of de tijd honderd jaar heeft stilgestaan.



Davide Pezzuto, chef van D.one, met links een ei van de zwarte kip en rechts een kwarteleitje.



Het aanzicht van Civitella del Tronto wordt gedomineerd door het militaire fort van Bourbon.

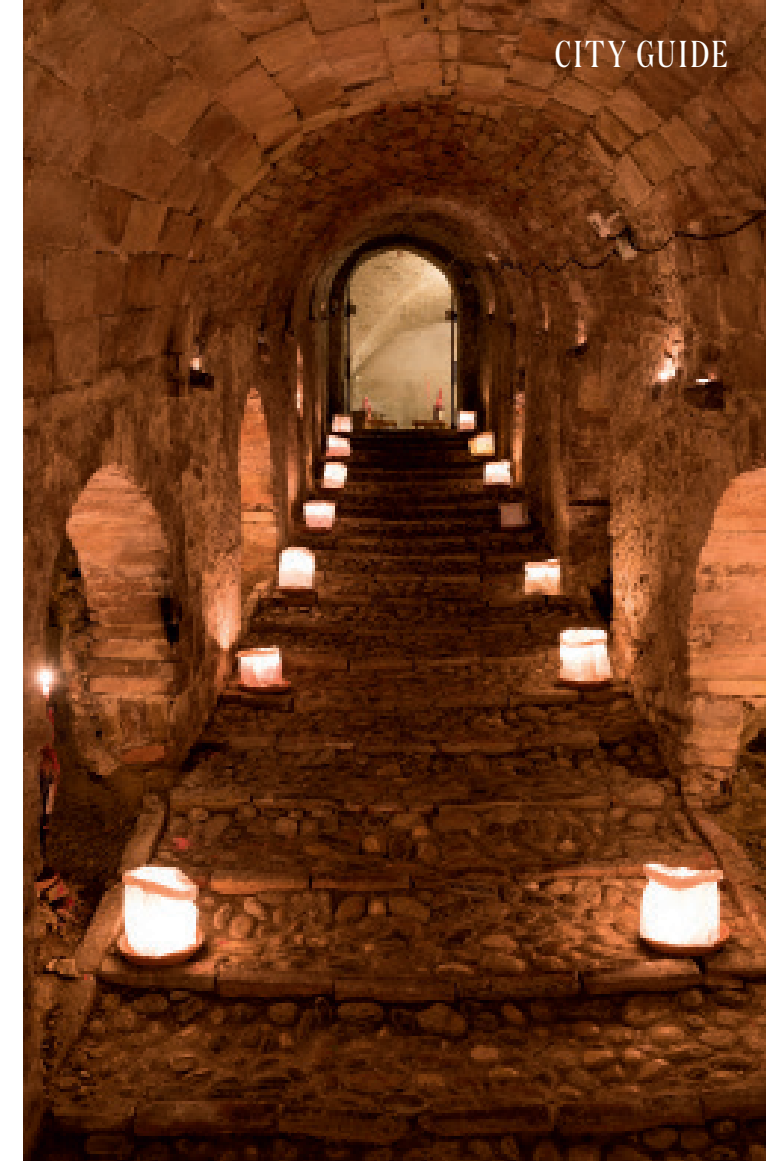


Sfeervol dineren onder de bogen in Tagliacozzo.



Het interieur van Sextantio is gebaseerd op foto's van rond 1920. De wollen spreien zijn lokaal geweven.

In de eetzaal van Castello di Semivicoli vloeit de wijn van de familie Masciarelli vaak rijkelijk. Het hotel ligt dicht bij de pistes van Passo Lanciano.



## De Romeinen beschouwen de Abruzzzen als hun achtertuin

rijd je in iets meer dan een uur naar de provinciegrens tussen Lazio en Abruzzo. Onderweg verandert het landschap en domineert al snel de natuur het blikveld. Eindeloze akkers, wijnranken en gloeiende heuvels gaan over in een ruiger decor met oude beukenbossen en hoge bergmassieven. De kans is groot dat je hier wolven, edelherten, wilde zwijnen, gemzen en misschien wel een bruine beer spot. Nationaal Park Gran Sasso e Monti della Laga is met vijftienhonderd hectare een van de grootste beschermde natuurgebieden van Europa. Hier vind je de meest zuidelijke gletsjer van Europa en de Corno Grande, die met een hoogte van bijna drieduizend meter overal boven uittorent. De kasteelruïne Rocca Calascio en de nabijgelegen kerk Santa Maria della Pietà zijn geliefde plekken om te bezoeken. Rond deze vervallen burcht spelen de films *Ladyhawke* en *De naam van de Roos* zich af. Bij het

360 graden uitzicht op de imposante Campo Imperatore, ook wel Klein Tibet genoemd, val je vanzelf stil. Van oudsher is dit het domein van schapenhoeders. De *arrostiticini*, op grote barbecues geroosterde lamsspiesjes, zijn een lokale lekkernij.

**VRIENDELIJKE SKIGEBIEDEN**  
In de Abruzzzen zijn verschillende skigebieden met voldoende uitdaging, brede pistes en goede sneeuw. Het grote voordeel is dat je nauwelijks buitenlandse toeristen tegenkomt. Zo beleef je het Italiaanse wintersportleven optimaal. Als bonus na een dag skiën, wandelen of klimmen geniet je in een trattoria van heerlijke antipasti. Het lijkt wel of de harde kazen, gerookte

**LINKSBOVEN**  
Na een dag skiën smaken de antipasti bij de Rifugio della Rocca in Calascio – op loopafstand van de vervallen burcht – fantastisch.

**RECHTSBOVEN**  
Kaarslicht in ristorante La Tacchinella in Canzano, dat beroemd is om de kalkoen in gelei.



## *De porties zijn altijd royaal en de gastvrijheid is hartverwarmend*

ham, salami, olijven en stevige worst hier nog beter smaken. Drink er vooral een glas Montepulciano d'Abruzzo bij. Donker fruit, mineralen, specerijen, eiken en toewijding zorgen voor een intense smaak. 'Een ijzeren hand verpakt in een fluwelen handschoen', zo omschrijft de lokale bevolking dit populaire exportproduct liefkozend. En zo weerspiegelt de wijn het karakter van de streek en zijn bewoners. De porties in de Abruzzo zijn altijd royaal en de gastvrijheid is hartverwarmend. Wat wil je nog meer voor een lange winteravond bij het haardvuur?

### STREEKPRODUCTEN EN WINTERFEESTEN

Terwijl de sneeuwvlokken om de auto dansen, is het moeilijk voor te stellen dat je nu ook in trui langs het strand kunt wandelen. De zee ligt op hemelsbreed

zeventig kilometer. Daar is het klimaat zachter en lonkt de eindeloos lange kustlijn. Castello di Semivicoli in Casacanditella is dan een heerlijke uitvalsbasis. In het zeventiende-eeuwse kasteel verrezen in 2009 elf moderne suites in fraai contrast met het sfeervolle traditionele decor. In de oude Sala Botti, de vatenkamer, worden de wijnen van de familie Masciarelli geserveerd. Rijd vervolgens langs de kust naar het noorden voor een diner bij D. One. Dit restaurant in Montepagano heeft zowel een gewone als een groene Michelinster. Chef Davide Pezzuto gebruikt vooral ingrediënten uit de nabije omgeving: saffraan uit Navelli, rode knoflook uit Sulmona, veel vis, *pasta alla chitarra*, kwarteleitjes en ▶

LINKERPAGINA  
Bad van Philippe Starck in het historische decor van Sextantio.

LINKSBOVEN  
Wie iets van het stadsleven in de Abruzzo wil meepikken, flaneert door de Corso San Giorgio, de winkelstraat van Teramo.

RECHTSBOVEN  
Cosy kamer onder eeuwenoude balken in hotel Robur Marsorum in Rovere.



## Wie in januari de Abruzzzen bezoekt, mag het lokale feest van Sant'Antonio Abate niet missen

eieren van de zwarte kip uit Atri. Om toch nog wat van het stadsleven mee te pikken is een bezoek aan provinciestad Teramo een aanrader. Hier zijn interessante musea en gezellige winkelstraten te vinden. Civitella del Tronto is een goed geconserveerd stadje met als middelpunt het militaire fort van Bourbon.

Wie in januari de Abruzzzen bezoekt, mag het lokale feest van Sant'Antonio Abate niet missen. Op verschillende plekken verzamelen locals zich rond vuren om daar te smullen van enorme pannen pasta en traditionele liederen te zingen. Tijdens carnaval is zoete pasta met ricotta en kaneel een karakteristiek gerecht in Teramo. Daal af, laad op en dompel je onder in de genoegens van het platteland van lang geleden en van nu.

### DE MOOISTE BERGDORPJES

Door het hele land markeren rood-witte bordjes de *borghi più belli d'Italia*, de mooiste dorpen van Italië. Antonio di Marco is voorzitter van de afdeling Abruzzzen. 'We hebben zesentwintig dorpen die lid zijn van deze club. Die eretitel krijg je niet zomaar. Er zijn veel voorwaarden waar een gemeente aan moet voldoen en het aanvraagtraject duurt vijf tot zeven jaar. Zo mag het inwonertal niet hoger zijn dan tweeduizend en moeten de authenticiteit, het verhaal van de bewoners en de omgeving behouden zijn gebleven. Omdat deze regio nooit rijk was, zijn er nog veel mooie stenen huizen en zie je er nauwelijks beton. Ook bijzondere streekproducten, lokale feesten en sociale aspecten, zoals de opvang van vluchtelingen, spelen een rol.' [abruzzoturismo.it](http://abruzzoturismo.it)  
[borhipiubelliditalia.it/abruzzo](http://borhipiubelliditalia.it/abruzzo)

### LINKSBOVEN

Op de majestueuze hoogvlakte Campo Imperatore werd een deel van de *Ferrari*-film opgenomen die vanaf eind januari in Nederland te zien is.

### RECHTSBOVEN

Het adembenemende 360 graden uitzicht vanaf de kerk Santa Maria della Pietà en het naastgelegen vervallen fort Rocca Calascio.